

ТЕХНИКА НАНЕСЕНИЯ СВЕТЯЩЕЙСЯ КРАСКИ **ACMELIGHT METAL** НА МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПОВЕРХНОСТИ





#### ТЕХНИКА НАНЕСЕНИЯ СВЕТЯЩЕЙСЯ КРАСКИ **ACMELIGHT METAL** на металлические поверхности



## ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Поверхность должна быть чистой, сухой, свободной от слабодержащихся частиц, пыли и старых покрытий. Поверхность следует обезжирить растворителем № 646.



#### ГРУНТОВАНИЕ

Рекомендуется использовать акриловый, двухкомпонентный грунт белого цвета. Готовый к применению грунт залейте в бачок краскопульта (параметры краскопульта выставлять с учетом рекомендаций производителя грунтовки). Напылите грунт на подготовленную поверхность изделия, чтобы поверхность изделия стала белоснежной.



## ПОДГОТОВКА КРАСКИ ACMELIGHT

Краску хорошо взболтать и перемешать. Поднять со дна банки осевший пигмент с помощью металлического предмета. Краску нужно разбавить до рабочей вязкости разбавителем для акриловых ЛКМ. В чистую сухую емкость с герметичной крышкой залить краску, ввести необходимое количество отвердителя (2:1). Перемешивать в течение 1-2 минут до однородного состояния и равномерного оттенка. На дне не должно быть осадка.



#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Металлическое изделие с полностью высохшим грунтом закрепить, обездвижить. Готовую смесь процедить через фильтр около 190 мкрн и перелить в бачок краскопульта. Размер сопла краскопульта — 1,4-1,5 мм. Можно использовать как верхний, так и нижний бачок в краскопульте. Залитую краску в краскопульт использовать в течение 1-2 минут. Остаток слить в банку.







#### НАНЕСЕНИЕ КРАСКИ ACMELIGHT

Наносить краску нужно плавными равномерными движениями сначала минимум в 2 слоя: первый слой наносится вдоль, а второй – поперек. Межслойная сушка – 10-15 минут. Краскопульт держать перпендикулярно на расстоянии 15-20 см от обрабатываемой поверхности до полного перекрытия пленкой (ориентир - оттенок поверхности). Полное высыхание - 24 ч.



## ГЛЯНЦЕВАНИЕ

Для придания глянца окрашенную поверхность можно покрыть двухкомпонентным акриловым лаком. Для нанесения пользоваться рекомендациями изготовителя лака. Не использовать матовый лак, т.к. он ухудшает свечение.



# ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП

По окончанию работ произвести промывку краскопульта.

